

TANTÁRGYI LEÍRÁS

A tantárgy neve magyar nyelven:	Stúdió gyakorlat 3.
A tantárgy neve angol nyelven:	Studio Practice III.
A tantárgy kreditértéke:	5
A tantárgy elektronikus tanulmányi rendszer kódja:	BN-STUGY3-05-GY
A tantárgy besorolása:	Kötelező
Az oktatás nyelve (ha az nem magyar):	magyar
A tantárgy gondozásáért felelős szervezeti egység:	Vizuális Kommunikáció Tanszék
A tanóra típusa és óraszám:	Gyakorlat, heti óraszám: 4, féléves óraszám: 0
Munkarend (nappali / levelező):	Nappali
A tantárgy meghirdetésének féléve:	2022/2023 1. félév
Előtanulmányi feltételek:	[Stúdió gyakorlat 2. (teljesítés)]

A TANTÁRGY CÉLJA, TANULÁSI EREDMÉYNEK:

Alapvető műtermi, világítástechnikai, felvételtechnika ismeretek megszerzése, összefüggések értelmezések, törvények, szabályok, elméletek, rendszerek ismerete. Majd ezek alkalmazása, a probléma felismerése, a megoldás keresése és végrehajtása. A hallgató a kurzus végére képes lesz önállóan komplex világítástechnikai megoldások felismerésére és reprodukálására. Ismeri a fényképezőgép alapvető működését, képes beállítani a szükséges paramétereket. Valamint érti, hogy egy-egy alapvető érték milyen módon befolyásolja az elkészült képet, így képes alkalmazni a kreatív képalkotási munkafolyamatban a technológiai ismereteket. Képes analizálni, elemezni, magyarázatot adni valamint összehasonlítani komplex fototechnikai jelenségeket.

A TANTÁRGY TARTALMÁNAK RÖVID LEÍRÁSA:

Fotózás rendszervakuval. A kurzus során a hallgatók a tanult stúdió világítási technikákat, egy adott fényviszonyok közt kell megismételniük, úgy hogy csak a rendszer vaku fényét használják. Rendszervaku működése, felépítése, menürendszere. Derítési technikák rendszervakuval, fényterelőkkel és derítő eszközökkel.

Kreatív világítástechnika ismeretek bővítése, műtermi portré gyakorlat.

A HALLGATÓ FELADATAI, TERVEZETT TANULÁSI TEVÉKENYSÉGEI:

- A tantárgy folyamatos kommunikáción alapszik az oktatók és a hallgatók között.
- tervezés, vázlatkészítés, koncepcióleírás készítés, kísérletezés, ötletelés,
- prezentálás, vita, előadás-hallgatás,
- kutatás, netes feltáró munka, gyűjtés
- önálló gyakorlati alkotó tevékenység
- gyakorlati foglalkozásokon való aktív részvétel

UÁ: Az első feladat: adott fényviszonyok közt belső helyszínen világított és derített portré készítése. (direkt és indirekt módon világított portré, különböző fényterelők használatával) A különböző munka fázisok bemutatásával. A második feladat, hogy rendszervakuval a klubok sötét zugaiban kóválygó fiatalokról és a bulikban összeverődött fiúk és lányok csoportjairól készítsenek portré képeket. ,

A TÁRGY ÉRTÉKELÉSE:

- órai munka, aktivitás, konzultáció (20%)
- a kiadott gyakorlati feladatok megoldásának minősége és határidőre történő leadása (70%),
- prezentáció (10%)

Érdemjegyek:

91-100%: jeles

81-90%: jó

71-80%: közepes

61-70%: elégséges

0-60%: elégtelen

A vizsgára bocsáthatóság alapkövetelménye a szakos archívum és a féléves prezentáció feltöltése az egyetemi tárhelyre.

KÖTELEZŐ IRODALOM:

- *Fotóelméleti szöveggyűjtemény : [felsőoktatási szakkönyv].* Enciklopédia K., 1997
- Kunt Ernő: Fotóantropologia

AJÁNLOTT IRODALOM:

- McNally, Joe: *Tervezz a fényvel! : képes utazás a vakuk világába.* Perfact, cop.2012