

TANTÁRGYI LEÍRÁS

A tantárgy neve magyar nyelven:	Pixel- és vektorgrafikus számítógépes programismeret
A tantárgy neve angol nyelven:	-
A tantárgy kreditértéke:	5
A tantárgy elektronikus tanulmányi rendszer kódja:	BL-PIXVSP-05-GY
A tantárgy besorolása:	Kötelező
Az oktatás nyelve (ha az nem magyar):	magyar
A tantárgy gondozásáért felelős szervezeti egység:	Vizuális Kommunikáció Tanszék
A tanóra típusa és óraszám:	Gyakorlat, heti óraszám: 0, féléves óraszám: 16
Munkarend (nappali / levelező):	Levelező
A tantárgy meghirdetésének féléve:	2022/2023 1. félév
Előtanulmányi feltételek:	-

A TANTÁRGY CÉLJA, TANULÁSI EREDMÉYNEK:

A hallgató a képzés során olyan alapfokú számítógépes szoftverismeretekre tesz szert, amelyek segítségével képes grafikai munkák tervezésére és kivitelezésére a digitális képalkotási területeken, platformokon.

A TANTÁRGY TARTALMÁNAK RÖVID LEÍRÁSA:

Az Adobe Illustrator és PhotoShop használata szinte az összes tervezési tárgy feladatainak megoldásához elengedhetetlen, még a mauálisan elkészített munkák is digitalizálva lesznek idővel és ezekben a szoftverekben kerülnek további feldolgozásra. Monogramok és állatos vektoros illusztrációk készítésén keresztül mutatjuk be a vektorok használatát. Aztán kollázsokon és egyéb kompozíciókon keresztül a pixeles fotók felhasználását illetve pixeles illusztrációk előállításának lehetőségeit.

A HALLGATÓ FELADATAI, TERVEZETT TANULÁSI TEVÉKENYSÉGEI:

Az órákon a feladatokat közösen oldjuk meg. A gyakorló házi feladatokat megcsinálja. A tervezési feladatokhoz pedig otthon inspirációt gyűjt és az órán bemutatja. Önállóan vázlatozik, skiccel, tervez papíron, majd a konzultációk során kiválasztott irányokat kidolgozza. Mindenből három végleges prezentálható terv, koncepció születik. A házi feladatokat is prezentálja. A kikapolás előtt a féléves anyagot bemutatja a tanárnak.

A TÁRGY ÉRTÉKELÉSE:

Az osztályzás szempontjai:

- órai aktivitás, jelenlét, konzultáció
- a létrehozott munkák, tervek átgondoltsága, minősége, validitása
- önálló munka, invenció
- a prezentáció tartalma, dokumentáció és az előadás minősége
- a feladatok határidőre való teljesítése

Érdemjegyek:

91-100%: jeles

76-90%: jó

61-75%: közepes

51-65%: elégséges

0-50%: elégtelen

A félévi jegy komponensei:

A megadott téma alapján folytatott kutatás minősége (20%)

Kreativitás, egyéni megoldások (30%)

Választott technika/technikák adekvát használata, alapanyagok, eszközök használata (30%)
Kivitelezés minősége (20%)

KÖTELEZŐ IRODALOM:

- *Adobe Illustrator CS5 : tanfolyam a könyvben.* Perfact-Pro, 2011
- *Adobe InDesign CS6 : tanfolyam a könyvben : [Windows/Macintosh].* Perfact-Pro Kft., cop. 2012 (Brian Wood: Adobe Illustrator Classroom in a Book (2020 release), Pearson Education (US)

Andrew Faulkner, Conrad Chavez: Adobe Photoshop Classroom in a Book (2020 release), Pearson Education (US)

Tina DeJarld, Kelly Anton: Adobe InDesign Classroom in a Book (2020 release), Pearson Education (US)

- *Adobe Photoshop CS5 : tanfolyam a könyvben : [eredeti tankönyv az Adobe-tól : Windows/Macintosh].* Perfact, 2011
- Jakab Zsolt: *Adobe Acrobat : Windows/Macintosh.* ComputerBooks, cop. 2002

AJÁNLOTT IRODALOM:

- Bann, David: *Nyomdai megrendelők kézikönyve.* Scholar, [2007] (Énekes Ferenc: A kiadványszerkesztés. Novella, 2000- (Több kötetes oktató sorozat a kiadványszerkesztés alapjairól.)

Virágvölgyi Péter: *A tipográfia mestersége - számítógéppel,* UR Kiadó, Budapest, 1998

Suzanne West: *Stílusgyakorlatok,* Osiris kiadó, Budapest, 1999

Dr. Gara Miklós - *Nyomdaipari enciklopédia* Osiris Kiadó, 2001

Twemlow Alice - *Mire jó a grafikai tervezés?* (Scholar Design 2008)

Szentezcki Csaba - *A nyomtatott Grafika története, és technikái* (Műszaki Könyvkiadó, 2003)

Szántó Tibor - *A Betű* (Akadémia 1969)

Serfőző Péter - *TIPOGRÁFIA - A vizuális kommunikáció alapja.* 2022