

TANTÁRGYI LEÍRÁS

A tantárgy neve magyar nyelven:	Stúdiógyakorlat 5.
A tantárgy neve angol nyelven:	Studio Practice V.
A tantárgy kreditértéke:	5
A tantárgy elektronikus tanulmányi rendszer kódja:	BL-STUGY5-05-GY
A tantárgy besorolása:	Kötelező
Az oktatás nyelve (ha az nem magyar):	magyar
A tantárgy gondozásáért felelős szervezeti egység:	Vizuális Kommunikáció Tanszék
A tanóra típusa és óraszám:	Gyakorlat, heti óraszám: 0, féléves óraszám: 16
Munkarend (nappali / levelező):	Levelező
A tantárgy meghirdetésének féléve:	2022/2023 1. félév
Előtanulmányi feltételek:	[Stúdió gyakorlat 4. (teljesítés)]

A TANTÁRGY CÉLJA, TANULÁSI EREDMÉYNEK:

Komplex műtermi, világítástechnikai, felvételtechnika ismeretek megszerzése, összefüggések értelmezések, törvények, szabályok, elméletek, rendszerek ismerete. Majd ezek alkalmazása, a probléma felismerése, a megoldás keresése és végrehajtása. A hallgató a kurzus végére képes lesz önállóan komplex világítástechnikai megoldások felismerésére és reprodukálására. Ismeri a fényképezőgép alapvető működését, képes beállítani a szükséges paramétereket. Valamint érti, hogy egy-egy alapvető érték milyen módon befolyásolja az elkészült képet, így képes alkalmazni a kreatív képalkotási munkafolyamatban a technológiai ismereteket. Képes analizálni, elemezni, magyarázatot adni valamint összehasonlítani komplex fototechnikai jelenségeket. Valamint képes ezek szintézisével új eredményeket elérni.

A TANTÁRGY TARTALMÁNAK RÖVID LEÍRÁSA:

A diákok a már meglévő alapvető technikai és szakmai tudásuk mellett, elinduljanak az egyéni látásmód, a saját stílus keresésének irányában. Kreatív technikák kísérletezése, a gondolatiság beépítése munkájukba. A sorozatban gondolkodás elsajátítása.

A HALLGATÓ FELADATAI, TERVEZETT TANULÁSI TEVÉKENYSÉGEI:

- A tantárgy folyamatos kommunikáción alapszik az oktatók és a hallgatók között.
- tervezés, vázlatkészítés, koncepcióleírás készítés, kísérletezés, ötletelés,
- prezentálás, vita, előadás-hallgatás,
- kutatás, netes feltáró munka, gyűjtés
- gyakorlati foglalkozásokon való aktív részvétel
- önálló alkotó tevékenység

A TÁRGY ÉRTÉKELÉSE:

- órai munka, aktivitás, konzultáció, feladatok határidőre történő leadása (20%)
- gyakorlati feladatok megoldásának elméleti/tartalmi megalapozottsága és technológiai minősége (70%),
- prezentáció (10%)

Érdemjegyek:

91-100%: jeles

81-90%: jó

71-80%: közepes

61-70%: elégséges

0-60%: elégtelen

A vizsgára bocsáthatóság alapkövetelménye a szakos archívum és a féléves prezentáció feltöltése az egyetemi tárhelyre.

KÖTELEZŐ IRODALOM:

- Arató András: *Világítástechnika II.*. ÓE KVK 2018., 2012
- Poppe Kornélné: *Világítástechnika I.*. ÓE KVK 2024., 2010
- (Author(s): Roberto Valenzuela
Title: Picture Perfect Lighting: An Innovative Lighting System for Photographing People
Publishing House: Rocky Nook;
Year of latest edition: 2016)
- (Author(s): Lindsay Adler
Title: The Photographer's Guide to Posing: Techniques to Flatter Everyone
Publishing House: Rocky Nook
Year of latest edition: 2017)
- (Author(s): Annie Leibovitz, Editor: Sharon DeLano
Title: Annie Leibovitz At Work
Publishing House: Random House
Place of publication: London
Year of latest edition: 2010)